LE CASINO D'ARRAS

spectacles - concerts - événements

le Pharos

Cultures en efferuescence

PROGRAMME SEPT. 2016 > JANV. 2017

DANSE - HUMOUR - MUSIQUE - OPÉRA - THÉÂTRE...

© William Santiago

Ville d'ARRAS

Frédéric LETURQUE

Maire d'Arras
Conseiller régional
Vice-président
de la Communauté urbaine d'Arras

Alexandre MALFAIT

Adjoint à la culture
et à l'attractivité
du territoire
Conseiller Départemental

Une nouvelle saison riche en instants magiques qui suspendent le temps

La deuxième saison commune du Casino d'Arras et du Pharos verra plusieurs générations de la chanson française se partager la Grand'Scène du Casino d'octobre à décembre avec Fréro Delavega en duo acoustique, Juliette Greco, William Sheller et Joyce Jonathan.

Le jeune public sera gâté pendant les vacances de Noël au Casino avec la comédie musicale La Petite Fille Aux Allumettes inspirée d'un conte de Andersen. Le jeune public sera également au centre des actions culturelles et de la programmation proposées par le Pharos avec en fil rouge la résidence de la compagnie Peuplum Cactus et le théâtre d'objets/de marionnettes.

Les deux équipements vous raviront avec la diversité et la qualité des spectacles proposés entre concert, théâtre, humour et ballet.

Pas-de-Calais
Le Département

Région
Hauts-de-France

Licences d'entrepreneur du spectacle n° 2-1055221 et n° 3-1055222
Le Pharos bénéficie du soutien financier du Conseil régional des Hauts de France et du Conseil départemental du Pas-de-Calais.

JEUDI 8 SEPTEMBRE

PRÉSENTATION DE SAISON

« IMPROSENTATION » DE SAISON

AVEC LILLE IMPRO

Venez découvrir la programmation complète de la saison culturelle 2016-2017 de façon ludique avec les comédiens de Lille Impro !

À 19 h, au Pharos

Tarif : gratuit sur réservation
Renseignements : 03 21 16 89 00
Durée : 1 h / Tout public

VENDREDI 23 SEPTEMBRE

SPECTACLE MUSICAL

LA FOLLE HISTOIRE DE MICHEL MONTANA

AVEC OLDELAF ET ALAIN BERTHER

Michel Montana est un chanteur français né en 1946 de mère française mais rasée et de père stérile. Véritable miraculé de la Nature, il viendra sur le tard à la chanson où il se révèle être un être à part. Enfin, vraiment à part, les autres chanteurs ne l'acceptent pas. Il va côtoyer l'apogée des années 70, le monde des Sardou, Cloclo, Fugain, et va même être à l'origine de plusieurs chansons cultes sans pourtant jamais embrasser le succès escompté.
Patrick et Philippe, les deux seuls membres du FCMM (Fan Club Michel Montana) évoquent avec tendresse et passion les plus belles heures de ce génie méconnu au travers d'un colloque festif et poignant.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €
Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00
Durée : 1 h 15 / Dès 10 ans

VENDREDI 30 SEPTEMBRE

CONCERT

AUTOUR DE LUCIE + JUNE BUG

En dix ans, le groupe Autour de Lucie, porté par Valérie Leulliot, a signé quatre albums, tous singuliers, chaque fois en quête d'influences nouvelles : tantôt électrique et subtilement âpre, tantôt électronique, entêtant, solaire... Ce « laboratoire » a ainsi durablement marqué le paysage pop français. Urbain et hypnotique, quelques couleurs électros et de discrets clins d'œil eighties, des textes ciselés au cordeau : tel est Autour de Lucie aujourd'hui.
En 1re partie, le projet anglo-lillois June Bug composé de Sarah June, auteur compositeur autodidacte maintenant rejointe par Béryl, guitariste multi-instrumentiste qui l'accompagne dans les arrangements et la scène. Leur folk rock électro singulière vous ravira.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €
Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00

MARDI 4 OCTOBRE COMPLET

CONCERT

FRÉRO DELAVEGA + LAURENT LAMARCA

TOURNÉE D'AUTOMNE « COMME AVANT » EN DUO ACOUSTIQUE

On ne les présente plus, Flo et Jérémy sont deux amis originaires du Bassin d'Arcachon. Découvert sur le net, grâce à des vidéos de reprises acoustiques très personnelles, c'est aujourd'hui sur scène que leur duo Fréro Delavega présente ses propres compositions.
Les Fréro reviennent sur les routes cet automne pour une tournée en duo acoustique. Une façon de retrouver leur public de façon plus intime, « Comme avant ».
La 1re partie sera assurée par Laurent Lamarca, en solo, avec qui les Fréro ont déjà travaillé tout comme Joyce Jonathan, Luce, Camélia Jordana…

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif unique* : 25,80 € *frais de location inclus
Placement numéroté
Réservations : www.ticketmaster.fr
Renseignements et PMR : 03 21 16 89 00

DIMANCHE 9 OCTOBRE

THÉÂTRE DE MASQUES ET D'OBJETS

MÉMOIRES D'UN RAT

AVEC LA CIE BLEU ROSSINANTE ET LE COLLECTIF DES BALTRINGUES

Tiré du roman de Pierre Chaine, Mémoires d'un rat raconte la Grande Guerre de façon étonnante puisqu'il est question de la vision des tranchées à travers les yeux d'un rat.
A la fois drôle et touchante, cette pièce nous invite dans un univers où l'imaginaire que nous nous construisons de la guerre dialogue avec notre réel.

À 16 h, au Pharos / Séances scolaires : lundi 10 octobre à 10 h et 14 h 30

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 € Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com (+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00
Durée : 1 h / Jeune public dès 9 ans
Dans le cadre du Centenaire 14-18 de la Ville d'Arras. Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de la Loterie nationale de Belgique et de la Ferblanterie, du Département du Nord et du Pas-de-Calais

ACTION CULTURELLE

DIMANCHE 9 ET LUNDI 10 OCTOBRE

RENCONTRE AVEC LES ARTISTES

A l'issue de chaque représentation, tout public et scolaire, les comédiens de la Compagnie Bleu Rossinante et du Collectif des Baltringues proposeront d'échanger avec le public tant au niveau de leur recherche historique que de leur parti pris scénographique et artistique.
Accessible aux personnes ayant une place pour le spectacle.
A partir de 9 ans

© Antoine Colin

© Richard Dumas

VENDREDI 14 OCTOBRE

THÉÂTRE

LES PIEDS NICKELÉS

AVEC LA CIE FRANCHE CONNEXION

20 h 30, une salle de théâtre. Le public installé attend. Trois individus entrent en scène par une bruyante effraction. Le spectacle commence, mais lequel exactement ? Celui improvisé sur l'instant par ces trois repris de justice en cavale, fraîchement évadés de la cellule d'à côté et obligés de prendre des rôles pour échapper à la police. Croquignol, Ribouldingue et Filochard sont des habitués de ce genre d'arrivées fracassantes. Ils sont dans leur élément sur cette scène et vite ils retrouvent les bons vieux réflexes qui ont fait leur fortune et leurs infortunes. Ce spectacle, sorte de cabaret déjanté, emmène les spectateurs dans l'univers du cinéma burlesque et du clown.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €
Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00
Durée : 1 h / Tout public dès 8 ans

Spectacle aidé par

SAMEDI 15 OCTOBRE

CONCERT

JULIETTE GRÉCO

TOURNÉE « MERCI »
JULIETTE GRÉCO : CHANT - GÉRARD JOURNEST : PIANO ET DIRECTION ARTISTIQUE - JEAN-LOUIS MARTINIER : ACCORDÉON

Encore une fois Debout dans le noir Les mains jointes glacées Ecouter le rideau se lever Encore une fois Entrer doucement dans la lumière A votre rencontre Encore une fois Le partage ! Le temps suspendu Faire des trous dans les murs Encore une fois Avec les mots des autres Sur leurs musiques Encore une fois Vous dire à quel point je vous aime Je vous suis reconnaissante De tout ce que vous m'avez donné Et puis encore une fois Regarder le rideau se fermer.
Merci
Juliette Gréco

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif* : Catégorie 1 : 41,50 € / Catégorie 2 : 37,5 €
*frais de location inclus
Placement numéroté
Réservations : www.ticketmaster.fr
Renseignements et PMR : 03 21 16 89 00

ORGANISATEUR EXTÉRIEUR

JEUDI 20 OCTOBRE

HUMOUR

VERONIC DICAIRE

« VOICES »

Après un énorme succès au Canada et à Las Vegas, où elle a reçu en 2014 le prix du meilleur spectacle de chanson et celui de la meilleure imitatrice, Véronic DiCaire revient nous enchanter avec « Voices »… Dans une mise en scène tour à tour rock'n roll ou intimiste, elle incarne corps et âme les plus grandes voix du paysage musical français et international. Ce sont plus de 50 voix, qu'elle restitue à la perfection, de Madonna à Lady Gaga, en passant par Céline Dion, Amy Winehouse, Rihanna ou Vanessa Paradis…

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Carré or : 62 € / Catégorie 1 : 56 € / Catégorie 2 : 49 €
Réservations : Points de vente habituels
Renseignements : 03 20 33 17 34 (Verone Productions)
Durée : 2 h sans entracte

ORGANISATEUR EXTÉRIEUR

SAMEDI 22 OCTOBRE

HUMOUR

VIRGINIE HOCQ

« SUR LE FIL »
DE VIRGINIE HOCQ ET BENJAMIN GOMEZ. MISE EN SCÈNE : ISABELLE MANTY, ASSISTÉE DE BENJAMIN GOMEZ

Virginie Hocq, toujours aussi pétillante et surprenante, nous entraîne dans son univers décalé. L'humoriste belge y évoque la croisée des chemins à sa manière. Elle se retrouve plus que jamais « sur le fil » de la vie et des choix qu'elle aurait pu faire : et si elle avait décidé d'être hôtesse de l'air, aurait-elle été comme Claire, touchante hôtesse qui noie sa solitude dans le champagne ?…

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Catégorie 1 : 35 € / Catégorie 2 : 31 €
Catégorie 3 : 28 €
Réservations : Points de vente habituels
Renseignements : 03 20 33 17 34 (Verone Productions)
Durée : 1 h 40 sans entracte

MARDI 25 OCTOBRE

CONCERT

JOYCE JONATHAN

TOUR 2016

Révélée sur le web, Joyce Jonathan, auteur, compositeur et interprète s'entoure des plus grands et c'est avec Louis Bertignac qu'elle collabore pour son premier album Sur mes gardes (2010).
Depuis, elle affiche des chiffres dignes des plus grands : 2 disques double platine, 20 millions de vues sur Internet et plus de 150 dates de concerts (dont un Olympia et un Casino de Paris) à guichets fermés en France et dans le monde en 2013.
Son 3e album « Une place pour moi » est sorti en février 2016. Son single « Le Bonheur » est playlisté sur Chérie FM, RTL, Europe 1, RFM…

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif * : Catégorie 1 : 25,80 € / Catégorie 2 : 21,80 €
*frais de location inclus
Placement numéroté
Réservations : www.ticketmaster.fr
Renseignements et PMR : 03 21 16 89 00

MERCREDI 26 OCTOBRE

THÉÂTRE MUSICAL

UN JOUR MOINEAU

AVEC LA CIE DU SON - D'APRÈS LE LIVRE ALBUM D'ANNE HERBAUTS / EDI

Un beau jour au levé, Matin se retrouve bloqué
Comment faire ? Partagé par la crainte et l'envi
alors lui souffle une idée, une solution. Tout en
un gâteau qu'il met au four. Et bientôt une dé
chatouiller les narines de la géante qui ouvre le
Un jour moineau est un album étonnant comm

À 10 h et à 16 h, au Pharos - Séances tout pub

Tarif individuel : Gratuit pour les moins de 3 ans / 7 € / 3 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com (+ 0,80 € p
Renseignements : 03 21 16 89 00 / Durée : 35 mn / Dès 2

ACTION CULTURELLE

LUNDI 24 OCTO

ATELIER DE
D'UN ALBUM JEUNESSE AV

Autour du spectacle « Un jour Moineau », la Cie
parents le plaisir de se raconter des histoires. Il
que l'on peut trouver partout autour de nous.
A partir de 2 ans – places limitées - Le Pharos de 14 h à

© Frédérique Bertrand

TIONS CASTERMAN

dans sa maison, par une géante effondrée devant sa porte. e de sortir, il se met en quête de la réveiller. Tout le monde les écoutant d'une oreille plus ou moins attentive, il prépare licieuse odeur emplit la maison, passe sous la porte et va s yeux. La suite magique, nous vous laissons la découvrir. e seul sait les créer Anne Herbauts !

lic

€ / 1,5 € / Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
par billet)
2 ans / *Spectacle aidé par* Pas-de-Calais Le Département

OBRE

MISE EN MUSIQUE EC OLIVIER BITARD

e du Son propose d'explorer avec un groupe d'enfants et leurs s travailleront avec des matériaux sonores très simples, ceux

à 16 h - Gratuit - Renseignements : 03 21 16 89 00

© William Sanfilippo

VENDREDI 28 OCTOBRE

CONCERT

CLINTON FEARON + THE GROOVIN' JAILERS

« THIS MORNING »

Ancien pilier des mythiques The Gladiators, Clinton Fearon a conservé la même ferveur intacte depuis plus de quarante ans et continue de distiller ses mélodies acoustiques. Sur son nouvel album « This Morning » à paraître en septembre, il ressuscite encore une fois le reggae roots authentique, celui que l'on croyait disparu en même temps que Bob Marley et l'âge d'or des seventies.
En 1re partie, The Groovin'Jailers, issus de la scène régionale, et leur formule magique : un reggae entrainant mâtiné de ska, de soul, de funk et de blues, inspiré par les groupes jamaïcains des années 60.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €
Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00

© Loïc Gibet

© Thomas Braut

MERCREDI 9 NOVEMBRE

CONCERT

CLAP'S

AVEC LA CIE ZIC ZAZOU ET LUTHERIE URBAINE

Hommage à Ennio Morricone
Zic Zazou et Lutherie Urbaine ont en commun leur goût pour le bricolage et la construction d'instruments à partir de matériaux de récupération.
Lorsqu'ils jouent leurs propres compositions ou, pour Clap's, revisitent les partitions du grand Ennio Morricone dont les airs célébrissimes sont dans toutes les têtes, ce n'est pas pour s'installer classiquement derrière la batterie ou le piano, s'emparer du violon ou de la guitare. Non, leurs instruments à eux, ce sont plutôt les fers à cheval, les mâchoires d'âne, les vaporisateurs, les scies musicales ou les marteaux.

À 16 h, au Pharos / Séance scolaire : 10 h

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €
Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00
Durée : 1 h / Tout public dès 6 ans
Spectacle diffusé avec l'aide du Pas-de-Calais Le Département

MARDI 15 NOVEMBRE

HUMOUR

LA TRAGÉDIE DU DOSSARD 512

SEUL EN SCÈNE - DE ET AVEC YOHANN MÉTAY

C'est l'histoire d'un type qui fait une course autour du Mont Blanc ! A pied ! Pourquoi ? … Pour l'orgueil, pour trouver un sens au temps qui passe, pour devenir quelqu'un…?
Quand les fantasmes de gloire se confrontent aux limites du corps humain, que les hallucinations font parler les marmottes et que votre foie vous fait une crise de nerfs digne des plus grandes tragédies antiques, il faut forcément en faire un spectacle…et comique si possible !
Un spectacle où tout le monde se reconnaît, même les plus sédentaires !!

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif* : Catégorie 1 : 20,80 € / Catégorie 2 : 16,80 €
*frais de location inclus
Placement numéroté
Réservations : www.ticketmaster.fr
Renseignements et PMR : 03 21 16 89 00
Durée : 1 h 30 / Tout public dès 10 ans

© Victor Picon

David Darras

ORGANISATEUR EXTÉRIEUR

VENDREDI 18 NOVEMBRE

CONCERT

PONY PONY RUN RUN + EVRST

Après une Victoire de la musique, un NRJ Music Award et un MTV Award, les Pony Pony Run Run reviennent avec « Voyage Voyage », leur troisième album. Ecrit lors des nombreux voyages de Gaëtan à travers le monde, « Voyage Voyage » a été mixé avec Stephen Sedgwick dans le studio personnel de Damon Albarn. Ce troisième opus témoigne toujours de la recherche du frisson épidermique que procurent les belles mélodies, ici majoritairement positives. L'ensemble se nourrit de leurs nombreuses influences, étonnamment éclectiques.
En 1re partie, les lillois d'Evrst (dit Everest) lauréats du tremplin Mainsquare Festival 2016. Laissez vous transporter par la douce voix d'Anouk, et le parfait écrin électro pop proposé par ce quatuor.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €
Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00

DIMANCHE 20 NOVEMBRE

HUMOUR

VAMP IN THE KITCHEN

C'est dans une comédie hilarante que nous entraînent encore une fois, Lucienne et Solange, dans leur nouveau spectacle « Vamp in the Kitchen ».
Confrontées à la téléréalité, elles vont devoir faire face à un sujet de société bien actuel et parfois cruel, celui de l'apparence … une comédie moderne au scénario frais et original, à nouveau mise en scène par Jean-Claude Cotillard.

À 16 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif unique : 35 €
Réservations : Points de vente habituels
Renseignements : 03 20 33 17 34 (Verone Productions)
Durée : 1 h 30 sans entracte

VENDREDI 25 NOVEMBRE

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

INTÉGRAL IMPRO #1

AVEC LILLE IMPRO

Venez les piéger, ça les stimule !
C'est une aventure totalement improvisée par la ligue professionnelle Lille Impro.
Seule la situation de départ est donnée par les improvisateurs, le reste appartient au public : défis, challenges, pièges… (presque) rien ne les arrête !! Deux personnages, un musicien, le spectacle est permanent sur scène et dans le public ! Combien de temps mettrez-vous avant de sourire, puis rire ?

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €
Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00
Durée : 1 h 30 / Tout public dès 10 ans

SAMEDI 26 NOVEMBRE

RÉCITAL HUMORISTIQUE

LES DÉSAXÉS

« SAXOPHONISSIMO »
EN PARTENARIAT AVEC LE CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL D'ARRAS

Les DéSAXéS viennent avec, dans leurs tuyaux de laiton, des musiques du monde entier et de toutes les époques. Une musique qui parle, une musique qui nous cause avec humour. Ils désaxent Bach, Brahms, Khatchatourian, Ravel, Bizet où tableaux poétiques et humoristiques s'entre-mêlent. Ils compilent les musiques de film. Ils amalgament les genres, du jazz au flamenco, de la pop à la samba, en passant par le rythm and blues et le disco.
La 1re partie sera assurée par les élèves des classes de saxophone du Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Arras.

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif individuel : 14 € / 10 € - Tarif groupe et CE (dès 10 personnes) : 10 €
Placement libre
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00
Durée : 1 h 30 / Tout public

JEUDI 1ER DÉCEMBRE

CONCERT

WILLIAM SHELLER

TOURNÉE STYLUS

40 ans de carrière, plus de 20 albums à son actif, des centaines de concerts et des titres aussi importants qu'« Un homme heureux » ou « Le carnet à spirale », William Sheller est incontestablement un des plus grands auteurs compositeurs interprètes de la chanson française. Après sept ans d'absence discographique, il revient dans une configuration piano / quatuor à cordes (Eric Gerstmans, Christelle Heinen, David Makhmudov, Laurence Ronveaux) pour nous présenter « Stylus », un nouvel album à la fois fidèle à l'essence de sa musique et teinté d'une modernité pleine d'émotions…

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif* : Catégorie 1 : 41,50 € / Catégorie 2 : 37,50 €
*frais de location inclus
Placement numéroté
Réservations : www.ticketmaster.fr
Renseignements et PMR : 03 21 16 89 00

VENDREDI 2 DÉCEMBRE

THÉÂTRE

D'UN SEXE À L'AUTRE

AVEC EMILIE DELETREZ ET MICHAEL LOUCHART
MISE EN SCÈNE : HERVÉ LOOSVELDT

Quelle femme n'a pas rêvé, ne serait ce que 24h, être dans la peau d'un homme et réciproquement ? Après une dispute de couple bidon, Clarisse lance ce postulat à son mari François. Le lendemain matin ils s'aperçoivent qu'ils sont dans le corps de l'un et l'autre ! Alors la comédie commence...

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €
Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00
Durée : 1 h 30 / Tout public dès 12 ans

ORGANISATEUR EXTÉRIEUR

SAMEDI 3 DÉCEMBRE

HUMOUR

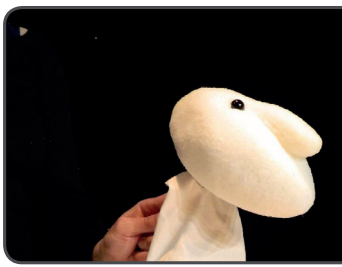
NOËLLE PERNA

« SUPER MADO » - DE RICHARD CHAMBRIER, NOËLLE PERNA

Morosité ou bouffaisse ? un seul réflexe... appelez Super Mado… Bon, contrairement à Superman, elle vole très mal... et elle n'a aucun pouvoir ! Avec sa bonne humeur, elle arrive quand même à te déclencher (bien malgré elle) des pétées de rire... à répétition ! Désormais retrouvez la plus généreuse et plus pétillante que jamais avec son nouvel arsenal «anti-bouffaisse» On peut le dire... Elle est plus que Mado... Elle est devenue (bien malgré elle) Super Mado.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Catégorie 1 : 39 € / Catégorie 2 : 36 €
Placement numéroté
Réservations : points de vente habituels
Renseignements : 03 20 33 17 34 (Verone Productions)
Durée : 1 h 30 sans entracte



DIMANCHE 4 DÉCEMBRE

THÉÂTRE DE CORPS (SANS PAROLES), MARIONNETTES

AIR DE JE

AVEC LA CIE LA CUILLÈRE

Quand je regarde ma fille je me vois, je vois sa père…Attitudes, manière de s'exprimer, resser bien plus que ce dont nous avons conscience sont constructrices de notre identité. Air de J l'influence silencieuse que nous avons tous su vous influencer les Autres ?

À 16 h, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 € / Tarif groupe (dès 10
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com (+ 0,80 € p
Renseignements : 03 21 16 89 00 / Durée : 1 h / Jeune pu

ACTION CULTURELLE

DIMANCHE 4 DI

RENCONTRE

A l'issue de la représentation, les comédiens c public autour des thèmes du spectacle et du jeu Accessible aux personnes ayant une place pour

A partir de 8 ans

ET MASQUES

mère et je la vois. Quand je me regarde, parfois, je vois mon
mblance physique, traits de caractère… Nous transmettons
aux enfants et inversement. Les rencontres que nous faisons
le raconte, comme un laboratoire d'anthropologie sociale,
ur ces vies d'adultes en devenir. Et vous, comment pensez-

personnes) : 5 € / 2,5 €
ar billet)
ublic dès 8 ans

ÉCEMBRE

E AVEC LES ARTISTES

le la Compagnie La Cuillère proposeront d'échanger avec le
avec les masques larvaires.
le spectacle.

VENDREDI 9 DÉCEMBRE

CONCERT

ORIGINES CONTRÔLÉES + EXISTENCE SAINE

CONCERT SOLIDAIRE

Origines Contrôlées projet musical porté par Mouss et Hakim Amokrane, du groupe Zebda, revisite les refrains, composés le soir après l'usine par des artistes travailleurs immigrés, chantés en kabyle, arabe et français dans les cafés algériens, à Paris, Roubaix et Marseille... des années 40 aux années 80.
En 1ère partie, le duo acoustique arrageois Existence Saine. L'équation en apparence simple est rudement efficace : un accordéon, une guitare, deux voix chaleureuses et racleuses, des chansons de lutte, d'amour (un peu) et d'espoir... reprises de Parabellum, de Renaud, des Sheriff, des René Binamé, des Cadavres...

À 20 h 30, au Pharos
Gratuit en échange d'un don en denrée non périssable au profit des Restos du cœur, équivalent au prix de billet ou Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 € / Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com (+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00

© Matthieu Dortomb

© Benoît Laverna

ORGANISATEUR EXTÉRIEUR

SAMEDI 10 DÉCEMBRE

HUMOUR

BAPTISTE LECAPLAIN

« ORIGINES »

Baptiste Lecaplain de retour sur scène avec son nouveau spectacle « Origines ».
« *Si j'étais fort en résumé, je ne ferais pas des spectacles d'une heure et demie ! Alors venez voir le spectacle ORIGINES. C'est mieux, on aura plus de temps.* »

Baptiste Lecaplain

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif individuel : Normal : 33 € / Réduit : 30€ (étudiant)
Tarif groupe et CE : 30 €
Placement libre
Réservations : points de vente habituels
Renseignements : 03 28 66 67 00 (Ramdam Management)
Durée : 1 h 30 sans entracte

MARDI 20 DÉCEMBRE

COMÉDIE MUSICALE

LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES

NOMINATION AUX MOLIÈRES 2016 DANS LA CATÉGORIE JEUNE PUBLIC

Effacez les a priori sur le côté triste de ce célèbre conte et embarquez en famille pour une comédie musicale festive et colorée, où l'émotion sera également au rendez-vous !
A Londres, la petite Emma doit vendre des allumettes dans la rue. N'y parvenant pas, elle finit par craquer l'une d'entre elles pour se réchauffer... Et soudain, elle est embarquée au coeur d'un royaume imaginaire ! Une aventure fantastique pleine de rebondissements !

À 19 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif* : Catégorie 1 : 25,80 € / Catégorie 2 : 21,80 €
*frais de location inclus
Placement numéroté
Réservations : www.tickemaster.fr
Renseignements et PMR : 03 21 16 89 00
Durée : 1 h 15 sans entracte / Jeune public de 4 à 12 ans

ORGANISATEUR EXTÉRIEUR

VENDREDI 13 JANVIER

THÉÂTRE

LE SYNDROME DE L'ÉCOSSAIS

AVEC THIERRY LHERMITTE, BERNARD CAMPAN, CHRISTIANE MILLET ET FLORENCE DAREL - UNE PIÈCE DE ISABELLE LE NOUVEL MISE EN SCÈNE PAR JEAN-LOUIS BENOIT

Bruno et Florence ont invité Sophie et Alex pour la soirée mais rien ne se passera comme prévu entre l'auteur à succès, le brillant chef d'entreprise et leurs épouses : une réjouissante cascade d'incidents va rapidement transformer la réunion de famille en une nuit folle où les secrets, les bouteilles et les non-dits vont voler en éclats jusqu' à amener les deux couples, pris dans un irrésistible tourbillon, à formuler les projets les plus inattendus...

À 20 h 30, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif : Catégorie 1 : 53 € / Catégorie 2 : 49 €
Tarif groupe et CE : Catégorie 1 : 49 €
Placement numéroté
Réservations : points de vente habituels
Renseignements : 03 28 66 67 00 (Ramdam Management)
Durée : 1 h 40 sans entracte

ORGANISATEUR EXTÉRIEUR

SAMEDI 14 JANVIER

HUMOUR

ARNAUD DUCRET

« VOUS FAIT PLAISIR ! »
MISE EN SCÈNE PAR ETIENNE DE BALASY. COMPLICITÉ ARTISTIQUE MARCO

Arnaud Ducret vous fait plaisir… mieux même, il va vous faire mourir de plaisir. Ce qui n'est pas grave car dans « mourir », il y a « rire ». Sa galerie de personnages va vous épater, vous ébahir, vous interloquer et vous réjouir. Où est-il allé chercher ces énergumènes tous plus pittoresques et hauts en couleurs les uns que les autres ? John Breakdown, prof de danse précieux et caractériel ; Jean-Jacques Pitou, alias Maître Li, prof de karaté tout en muscles sauf dans la tête ; Sylvie, l'allumeuse allumée et son Jack Rabbit de compagnie ; et surtout lui : Arnaud Ducret himself, à qui il arrive toutes sortes de péripéties dans un seul but... vous faire plaisir, et pas qu'un peu !

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène

Tarif unique : 38 €
Réservations : Points de vente habituels
Placement libre
Renseignements : 03 20 33 17 34 (Verone Productions)
Durée : 1 h 20 sans entracte

ORGANISATEUR EXTÉRIEUR

JEUDI 19 JANVIER

BALLET

BOLÉRO

Hommage à Maurice Ravel, le ballet et l'orchestre de l'Opéra National de Russie présenteront en tournée le Boléro, l'un des plus grands succès du répertoire classique ! Ce ballet a depuis toujours conquis le grand public, et se classe parmi les œuvres les plus interprétées dans le monde entier. C'est notamment Maurice Béjart qui en 1961 monte avec la danseuse Duska Sifnios le Boléro de Maurice Ravel en ballet, qui devient une de ses chorégraphies les plus emblématiques.
Pièce phare de l'histoire de la musique et de la danse, phénomène musical encore aujourd'hui, Boléro reste une des œuvres musicales françaises les plus reconnues au monde.

À 20 h, au Casino d'Arras - Grand'Scène
Tarif : Carré or : 62 € / Catégorie 1 : 49 € / Catégorie 2 : 39 €
Réservations : Points de vente habituels
Renseignements : 01 55 12 00 00 (Aramé Production)
Durée : 2 h 30 avec entracte

VENDREDI 20 JANVIER

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

INTÉGRAL IMPRO #2

AVEC LILLE IMPRO

C'est une aventure totalement improvisée par la ligue professionnelle Lille Impro.
Seule la situation de départ est donnée par les improvisateurs, le reste appartient au public : défis, challenges, pièges… (presque) rien ne les arrête !! Deux personnages, un musicien, le spectacle est permanent sur scène et dans le public ! Combien de temps mettrez-vous avant de sourire, puis rire ?

À 20 h 30, au Pharos
Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €
Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00
Durée : 1 h 30 / Tout public dès 10 ans

VENDREDI 27 JANVIER

CONCERT

HIPPOCAMPE FOU + DOC MAHDJ

Hippocampe Fou est un amoureux des images et des mots, un explorateur invitant celles et ceux qui le suivent à des voyages célestes ou abyssaux, un grand enfant, toujours dans la lune, refusant de quitter son pays imaginaire mais ne parvenant pas à faire abstraction des multiples désillusions qui ponctuent régulièrement notre parcours.
En 1ère partie, le rappeur natif d'Arras Doc Mahdj, membre du collectif Le Fond et La Forme (lauréat du dispositif Tour de Chauffe) et dont le premier projet solo devrait sortir courant novembre.

À 20 h 30, au Pharos

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €
Tarif groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €
Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,80 € par billet)
Renseignements : 03 21 16 89 00

MENTIONS OBLIGATOIRES

AIR DE JE
Écriture : Hacid Bouabaya et Nicolas Jean / Mise en scène: Hacid Bouabaya / Interprétation: Willy Claeyssens, Anne-Sophie Duhlu, Nicolas Jean et Louise Wailly / Costumes: Angélique Legrand/ Musique: Jean-Christophe Cheneval / Lumière : Yann Hendricks / Construction des marionnettes, masques et objets: Nicolas Jean Production : Compagnie la Cuillère / Coproductions : Maison de l'Art et de la Communication - Ville de Sallaumines / Centre culturel Arc-en-Ciel - Ville de Lievin / Espace culturel Ronny Coutteure - Ville de Grenay
Avec le soutien financier du Conseil Départemental du Pas-de-Calais. Et le soutien de : Théâtre de la Licorne - Centre de Création pour la Marionnette Contemporaine et le Théâtre d'Objets, Le Bateau Feu - Scène Nationale Dunkerque, l'Espace Culturel la Gare à Méricourt, L'Aventure à Hem et Entre-scène à Lille.

CLAP'S
Coproduction Zic Zazou et Lutherie urbaine / Direction artistique, mise en scène : Jean-François Hoel / Avec Jean-François Hoel (clarinette en pvc, gants sifleurs, theremin), Alain Guazzelli (idiophones, baril drums, tubular-bar), Frédéric Obry (cordophones, sdc musicale), Aurélie Pichon (aérophones, gueularde, clavier fer à cheval), Aurélien Bianco (bruitages, basse, senza basse) / Musiques : Ennio Morricone / Adaptations et compositions originales : Jean-François Hoel, Jean Louis Mechali, Frédéric Obry / Création d'instruments et d'objets sonores à partir de matériaux et objets récupérés : Benoît Poulain, Alain Graine / Scénographie : Valérie Valero / Lumière : Gilles Robert / Son : Laurent Le Gall / Films : Christine François

LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES
D'après le conte de Hans Christian Andersen
Double D Productions
Paroles : Ludovic-Alexandre Vidal / Livret : Anthony Michineau / Mise en scène : David Rozen / Musique : Julien Salvia
Avec Lilly Caruso, Marlène Connan, Alexandre Faitrouni, Nathalie Lermitte, Gaëlle Gauthier, Thomas Ronzeau, Julien Mior-Lambert, Guillaume Bealuolais, Lucie Riedinger

LES PIEDS NICKELÉS
D'après Louis Forton – Création 2015 / Metteur en scène : Stéphane Titelein / Comédiens : Stéphane Titelein, Olivier Brabant et Bruno Tuchszer / Création sonore : Charlie Gizek / Création lumière : Nicolas Faucheux / Costumière : Catherine Lefebvre / Production : Thomas Fontaine
Co-production : compagnie Franche Connexion, Maison de l'art et de la communication de Sallaumines, ville de Carvin et association Carvin Culture, soutenue par l'ADAMI, la SPEDIDAM, le conseil départemental du Pas-de-Calais, le Conseil Régional du Nord-Pas de Calais, le centre culturel Matisse de Noyelles-Godault, la Makina à Hellemes, le Zeppelin à Saint-André-Lez-Lille et la Ville de Douai.

MÉMOIRES D'UN RAT
Création 2014 / Coproduction de l'ASBL Bleu Rossinante / Adaptation collective d'après le roman de Pierre Chaine / Mise en scène : Julie Cazalas / Avec : Rosalie de Backer, Antonin Vanneuville, Stéphanie Vertray / Régie plateau, décor : Jérôme Le Guillou / Création des masques : Anne Sophie Dhuiu, Jérôme Le Guillou / Accessoires : Victor Vergne / Chorégraphie : Yon Costes

SAXOPHONISSIMO
Auteur : Les DesAxés, Philippe Martz. Artistes : Samuel Maingaud, Frédéric Saumagne, Michel Oberli, Guy Rebreyend. Metteur en scène : Philippe Martz

UN JOUR MOINEAU
Adaptation et réalisation : Olivier Bitard, Frédéric Gregson / Scénographie : Fred Bertrand (avec la complicité de Bertrand Mahé) / Lumières : Guillaume Carpentier / Costumes : Vanouchkaia / Constructions : Pierre Bourquin, Stéphane Bourquin / Couture : Virginie Huret. Co-production : Ville de Grande-Synthe. Avec l'aide à la création du Département du Pas-de-Calais.

Les éléues de l'école Uoltaire écriuent des chansons avec les Biskotos

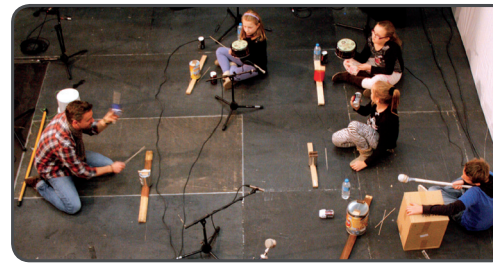
ACTIONS CULTURELLES

LE PHAROS, C'EST BIEN + QUE DES SPECTACLES !

Les actions culturelles que mène le Pharos autour de sa programmation ne se voient pas forcément sur scène. Pourtant indispensables, elles contribuent pleinement à l'ouverture sur l'autre, à se faire rencontrer les publics et les artistes, en plongeant les uns dans l'univers des autres. Sous forme de rencontres, expositions, ateliers ou encore stages ponctuels, elles permettent de mieux comprendre la démarche artistique, le monde du spectacle et tout ce qui l'entoure.
Tous ces instants « bonus bonheur » sont accessibles à tous, et ce, dès le plus jeune âge.

SÉANCES SCOLAIRES

Le Pharos offre aux établissements scolaires des séances de spectacles dédiées.
Pour approfondir le projet culturel de chaque classe, le service Développement Culturel du Pharos met également à disposition des enseignants un dossier d'accompagnement au spectacle et sensibilise les enfants et les adolescents via des rencontres artistiques.



Tadi Cirus et des enfants du Centre d'Education pour Jeunes Sourds, en séance d'enregistrement

ACTIONS CULTURELLES

PARTENARIATS RICHES ET VARIÉS

Le Pharos est très attentif à donner un accès privilégié aux acteurs locaux et à leurs publics. L'équipe développe des projets « sur mesure » avec écoles, collèges et lycées, structures spécialisées comme Instituts Médico-Educatifs (IME), Centre d'Education pour Jeunes Sourds (CEJS), structures petite enfance, maisons de retraite, maisons relais, maison d'arrêt, Centres Hospitaliers, centres sociaux, comités d'entreprises... et autres associations d'habitants oeuvrant sur le territoire.
Le partenariat peut se décliner en un véritable parcours. D'une première rencontre avec le lieu et son équipe jusqu'à un projet à mener et/ou accompagner-partager, à d'autres propositions à co-construire pour répondre au mieux aux publics, en passant par la présentation des spectacles, le choix de spectacles ciblés et adaptés, des rencontres avec les artistes, des ateliers artistiques...
Le Pharos développe également un partenariat avec les associations culturelles et musicales arrageoises dans l'accompagnement de certains événements ou programmation.

PARTENARIAT POUR LA SAISON CULTURELLE 2016-2017

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE BLEUE

En lien avec le service des solidarités intergénérationnelles de la Ville d'Arras, avec Les Latitudes Contemporaines, le Centre social Léon Blum, l'EHPAD Pierre Brunet et le lycée Jacques Le Caron :

SPECTACLE « LONGING »

d'Alexandre Roccoli

JEUDI 6 OCTOBRE

À 15 h 30, au Pharos

Une performance chorégraphiée issue de la recherche et de la rencontre entre des jeunes et des aînés des quartiers ouest d'Arras.
+ Première partie à 15 h avec « Scènes solidaires » du Centre Social Arras Sud Torchy (extraits du spectacle créé dans le cadre de la prévention à la perte d'autonomie et de l'entrée en dépendance).

ACTIONS CULTURELLES

RÉSIDENCES D'ARTISTES

Le Pharos accueille chaque année des artistes pour des résidences, des moments de travail qui dépassent l'unique temps de représentation sur scène. Au-delà de la création artistique pure, ces résidences contribuent à rencontrer et se faire rencontrer les publics, à mener des collaborations et des partenariats avec les acteurs locaux, municipaux, éducatifs, sociaux, médicaux, associatifs et les habitants… de la ville.
Des projets partagés et à partager, où les énergies créatives se combinent et où chacun trouve sa place.
Intéressés ? Envie de prendre part à l'aventure ? Devenez partenaires !

Contact :
Céline Cardon c-cardon@ville-arras.fr
et Maxime Vigeant m-vigeant@ville-arras.fr

RÉSIDENCE DE CRÉATION ART

PAR LA COMPAGNIE PEUPLUM CACTUS – SPECTACLE EN CRÉATION

DE JUIN 2016 À MARS 2017

Le Pharos accompagne les artistes dans sa recherche
rouge » sur le territoire arrageois auprès des structures
résidence se conclura par un temps fort lors de la proc
des rencontres, des ateliers, expositions et série de rep

« **Le Ballon rouge** », d'après le film d'Albert Lamoriss
l'attachement de l'enfant à son ballon.
Au mois de juin dernier, les artistes sont partis à la ren
les crèches et multi-accueils pour stimuler et nourrir le
Pour cette seconde phase de résidence **du 16 au 18**
venir rencontrer au Pharos les artistes qui leur joueron
autour des thématiques du spectacle.
Cette semaine se conclura par un stage professio
sur le plateau du Pharos. Les 2 artistes proposeront
structures petite enfance, mais aussi à des éducateurs,

Au Pharos

Stage professionnel de marionnette / Du 16.11 au 19.11 2016, de

ACTIONS CULTURELLES

ISTIQUE « LE BALLON ROUGE »

e de création autour de son nouveau spectacle « Le Ballon
s de la petite enfance de la ville. La restitution de cette belle
chaine édition de la Semaine de la Petite Enfance 2017 avec
résentations pour le très jeune public !

e, parle de la solitude et du pouvoir de l'imagination à travers

contre des enfants de 18 mois à 2 ans et se sont invités dans
eur recherche artistique.
novembre, ce sont les enfants qui sont à leur tour invités à
nt quelques morceaux du spectacle et travailleront avec eux

onnel gratuit (10 h - 13 h et 14 h - 17 h) le 19 novembre
ce temps de stage professionnel au personnel encadrant des
, animateurs... (**autour de la marionnette et de l'objet)**.

10 h-13 h et 14 h-17 h / Gratuit

PRATIQUES AMATEURS

ATELIERS THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Vous souhaitez vous lancer dans un nouveau loisir sur Arras ? Envie de vous amuser et libérer votre créativité ? Adolescent ou adulte, avec les ateliers Impro au Pharos, c'est possible !
Pour les adolescents de 11 à 17 ans, chaque jeudi (hors vacances scolaires) du 6 octobre au 18 mai inclus : de 18 h à 19 h 30. Gratuit dans le cadre du Pass Jeune de la ville d'Arras. Restitution le 1er juin sur la scène du Pharos.

Renseignements et inscriptions : Base de loisirs des Grandes-Prairies : 03 21 51 52 05

Pour les adultes dès 18 ans, chaque jeudi (hors vacances scolaires) du 6 octobre au 18 mai inclus : de 20 h à 21 h 30. Payant. Restitution le 1er juin sur la scène du Pharos.

Tarifs et renseignements : Pharos : 03 21 16 89 00 ou pharos@ville-arras.fr

Le groupe Eurst sur le plateau du Pharos en auril dernier lors de la finale du Tremplin Main Square

ACTIONS CULTURELLES

ESPACES PROJETS

Le Pharos est à l'écoute des associations théâtre, danse et musique en mettant à disposition sous conditions ses salles pour y développer vos projets.

Renseignement :
Céline Cardon c-cardon@ville-arras.fr

LE PHAROS SOUTIENT ET ACCOMPAGNE LES TALENTS MUSICAUX

TREMPLIN MAIN SQUARE

Comme Cardri, Cayman Kings et Evrst, vous rêvez de jouer devant plusieurs milliers de personnes et de côtoyer des têtes d'affiches internationales dans le cadre unique de la Citadelle d'Arras début juillet lors du Main Square Festival ? Une occasion en or de booster votre notoriété !

Dossier de candidature téléchargeable sur www.arras.fr et www.mainsquarefestival.fr courant décembre

Clôture des inscriptions : mi février

ACTIONS CULTURELLES

PHAROS LAB

Le Pharos Lab est un dispositif de soutien à l'émergence de groupes musicaux arrageois.
Il est ainsi ouvert aux groupes/artistes de tous styles des musiques actuelles, âgés de 18 ans et plus, et dont au moins l'un des membres réside sur Arras même.
En jeu, une année complète, en résidence au Pharos pour deux groupes / artiste solo soit : un local dédié pour répéter à souhait, une équipe technique à l'écoute, une scène professionnelle, des outils de promotion dont un EP 6 titres et des concerts en premières parties de têtes d'affiches... !
Les lauréats de la saison culturelle 2016-2017 sont : Durden Caïn et L'Orage.
Après une sélection sur dossier et écoute, c'est au terme d'une audition en condition professionnelle devant un jury et en public qu'ils ont été retenus.
Depuis 2011, la Ville d'Arras par l'intermédiaire du Pharos cherche à défendre la scène musique actuelle de son territoire. Après l'Arras des Musikos, le Plug & Play, c'est aujourd'hui le « Pharos Lab » qui constitue une réponse structurée au soutien et à l'émergence des groupes musicaux arrageois. Comme La Moustache de Martin-Pinpin, 6Thème-D, Birds of Dawn ou Cyril... c'est déjà 10 groupes qui ont pu bénéficier de ce soutien « made in Arras » depuis 5 ans.
Parce que pour profiter de la nouvelle scène de demain, il faut soutenir celle d'aujourd'hui ; le « Pharos Lab » poursuit son travail de production toujours plus en interne et son ouverture aux différents réseaux de musiques actuelles régionaux afin de faire connaître toujours plus et mettre en avant la scène arrageoise et ses pépites.
Ouverture des candidatures pour la saison culturelle 2017-2018 : février 2017.

VENIR AU CASINO

En bus : ligne 1-2-3-4-5-6-7-8-10, arrêt Legrelle ou Grands Viéziers
www.bus-artis.fr

Pensez covoiturage :
www.covoiturage-artis.fr

Parkings à proximité : Grand'Place, Place de la Vacquerie.

INFORMATIONS PRATIQUES

LE CASINO

3 rue Émile Legrelle
62000 Arras
03 21 16 89 00
casino@ville-arras.fr
www.facebook.com/CasinoArras

TARIFS CASINO D'ARRAS

Pour les spectacles en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Arras (placement libre) :

- Tarif plein : 14 €
- Tarif réduit : 10 € ; s'applique pour les demandeurs d'emploi et les allocataires du RSA, les étudiants, les moins de 18 ans et les plus de 65 ans, sur présentation d'un justificatif.

Le tarif C.E / Groupe applicable dès 10 personnes permet de bénéficier du tarif réduit au lieu du tarif plein dans le cas d'un placement libre.

LOCATION DES LIEUX

Possible sous certaines conditions
Renseignements : s-dhalluin@ville-arras.fr

= jeune public

VENIR AU PHAROS

En bus, ligne 1, arrêt Debussy ou ligne 2, arrêt Verlaine
www.bus-artis.fr

Pensez covoiturage : www.covoiturage-artis.fr

Parking sur place.

INFORMATIONS PRATIQUES

LE PHAROS

4 rue Charles Péguy
62 000 Arras
03 21 16 89 00
pharos@ville-arras.fr
www.facebook.com/lepharos

TARIFS PHAROS

Tarif individuel

• Tarif plein : 7 €
• Tarif réduit : 3 € ; s'applique pour les demandeurs d'emploi et les allocataires du RSA, les étudiants, les moins de 18 ans et les plus de 65 ans, sur présentation d'un justificatif.
• Tarif CIOS et CCAS de la Ville d'Arras : 4 € sur listing nominatif.
• Tarif Passeport Culture : 3 € sur présentation du document, remis gratuitement par le service culturel de l'Université d'Artois aux étudiants qui y sont inscrits et qui en font la demande.
• Tarif Pass'Jeune : 1,5 € sur présentation du Pass'Jeune.
• Gratuit pour les moins de 3 ans.

Tarif de groupe

• Groupe tarif plein, sur pré-réservation à partir de 10 personnes : 5 € par personne.
• Groupe tarif réduit, sur pré-réservation à partir de 10 personnes : 2,5 € par personne.
• Tarif groupes scolaires ou centres de loisirs (jusqu'à 30 enfants avec un maximum de 4 accompagnateurs) sur pré-réservation : 42 €

La pré-réservation n'est validée qu'après paiement au plus tard 8 jours avant la date de spectacle.

LOCATION DES LIEUX

Possible sous certaines conditions
Renseignements : s-dhalluin@ville-arras.fr

SEPTEMBRE			
Jeudi 8	19h / Pharos	Improsentation de saison	Présentation de saison avec Lille Impro
Vendredi 23	20h30 / Pharos	La Folle Histoire de Michel Montana	Spectacle Musical
Vendredi 30	20h30 / Pharos	Autour de Lucie + June Bug	Concert
OCTOBRE			
Mardi 4	20h30 / Casino	Fréro Delavega	Concert
Dimanche 9	16h00 / Pharos	Mémoires d'un rat	Théâtre Jeune public
Lundi 10	10h & 14h30 / Pharos	Mémoires d'un rat	Théâtre Jeune public (scolaires)
Vendredi 14	20h30 / Pharos	Les Pieds Nickelés	Théâtre
Samedi 15	20h30 / Casino	Juliette Gréco	Concert
Jeudi 20	20h / Casino	Véronic Dicaire (OE)*	Humour
Samedi 22	20h / Casino	Virginie Hocq (OE)*	Humour
Mardi 25	20h30 / Casino	Joyce Jonathan	Concert
Mercredi 26	10h et 16h / Pharos	Un Jour Moineau	Théâtre Jeune Public
Vendredi 28	20H30 / Pharos	Clinton Fearon + The Groovin' Jailers	Concert
NOVEMBRE			
Mercredi 9	10 h (scolaires) / Pharos 16 h (tout public)	Clap's	Concert Jeune Public
Mardi 15	20h30 / Casino	La Tragédie du Dossard 512	Humour
Vendredi 18	20h30 / Pharos	Pony Pony Run Run + Evrst	Concert
Dimanche 20	16h / Casino	Vamp In The Kitchen (OE)*	Humour
Vendredi 25	20h30 / Pharos	Intégral Impro #1	Théâtre
Samedi 26	20h30 / Casino	Les Désaxés	Récital Humoristique
DÉCEMBRE			
Jeudi 1	20h30 / Casino	William Sheller	Concert
Vendredi 2	20h30 / Pharos	D'Un Sexe à l'Autre	Théâtre
Samedi 3	20h / Casino	Noëlle Perna (OE)*	Humour
Dimanche 4	16h / Pharos	Air de Je	Théâtre Jeune Public
Vendredi 9	20h30 / Pharos	Origines Contrôlées + Existence Saine	Concert Solidaire
Samedi 10	20h30 / Casino	Baptiste Lecaplain (OE)*	Humour
Mardi 20	19h / Casino	La Petite Fille aux Allumettes	Comédie Musicale Jeune Public
JANVIER			
Vendredi 13	20h30 / Casino	Le Syndrome de l'Ecossais (OE)*	Théâtre
Samedi 14	20h / Casino	Arnaud Ducret (OE)*	Humour
Jeudi 19	20h / Casino	Bolero (OE)*	Ballet
Vendredi 20	20h30 / Pharos	Intégral Impro #2	Théâtre
Vendredi 27	20H30 / Pharos	Hippocampe Fou + Doc Mahdj	Concert

*OE : Organisateur Extérieur

LE CASINO D'ARRAS

le Pharos

Ville d'ARRAS